



Yves Ravey »

France

Mots-Clefs : écriture, construction du personnage

Yves Ravey est un romancier et dramaturge français, lauréat du prix Marcel Aymé en 2004 pour *Le Drap* (Editions de Minuit). Il vit à Besançon, où il enseigne les lettres et les arts plastiques au collège Stendhal.

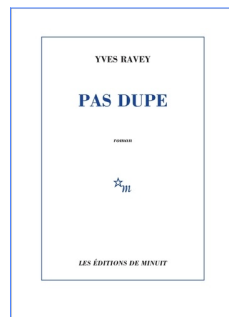
Il a publié *La Table des singes* (Gallimard, 1989) et, aux éditions de Minuit : *Bureau des illettrés* (1992), *Le Cours classique* (1995), *Alerte* (1996), *Moteur* (1997), *Montparnasse reçoit* (1997), *La Concession Pilgrim* (1999), *Le Drap* (2003, Prix Marcel Aymé), *Dieu est un steward de bonne composition* (2005), *Pris au piège* (2005), *Un notaire peu ordinaire* (2014), *Sans état d'âme* (2015), et aux Éditions Les Solitaires intempestifs, *Carré blanc* et *Pudeur de la lecture* (2003).

Trois jours chez ma tante (2017) a été sélectionné pour le prix Goncourt. Son dernier livre, *Pas dupe* vient de paraître aux éditions de Minuit (2019).

Bibliographie

- [Pas dupe](#), Editions de Minuit, 2019
- [Trois jours chez ma tante](#), Editions de Minuit, 2017
- [Sans état d'âme](#), Editions de Minuit, 2015
- [La Fille de mon meilleur ami](#), Editions de Minuit, 2014
- [Un notaire peu ordinaire](#), Editions de Minuit, 2013
- [Enlèvement avec rançon](#), Editions de Minuit, 2010
- [Cutter](#), Editions de Minuit, 2009
- [Bambi bar](#), Editions de Minuit, 2008
- [L'Epave](#), Editions de Minuit, 2006
- [Pris au piège](#), Editions de Minuit, 2005
- [Dieu est un steward de bonne composition](#), Editions de Minuit, 2005
- [Carré blanc](#), Les solitaires intempestifs, 2003
- [Pudeur de la lecture](#), Les solitaires intempestifs, 2003
- [Le Drap](#), Editions de Minuit, 2002
- [La Concession Pilgrim](#), Editions de Minuit, 1999
- [Montparnasse reçoit](#), Editions de Minuit, 1997
- [Moteur](#), Editions de Minuit, 1997
- [Alerte](#), Editions de Minuit, 1996
- [Le Cours classique](#), Editions de Minuit, 1995
- [Bureau des illettrés](#), Editions de Minuit, 1992
- [La Table des singes](#), Gallimard, 1989

Pas dupe (Editions de Minuit, 2019, 144 p.)



On retrouve le corps de Tippi, la femme de monsieur Meyer parmi les débris de sa voiture au fond d'un ravin.

L'inspecteur Costa enquête sur ce drame : accident ou piste criminelle ?

Monsieur Meyer se plie aux interrogatoires de l'inspecteur, ce qui n'est pas de tout repos, d'autant qu'il n'est pas dupe.

Ressources en ligne

- [Commandez vos livres Chez mon libraire !](#)
- [À écouter et regarder : entretien avec Yves Ravey au Banquet du livre à Largesse \(06.08.14\)](#)
- [À écouter : Yves Ravey parle de la construction du roman et du personnage \(27.10.17\)](#)
- [À regarder : Comment travaillez-vous sur un roman ? Interview de l'auteur par les Artisans de la Fiction](#)