



# Pavel Hak »

## Tchécoslovaquie

Pavel Hak est né en Tchécoslovaquie en 1962. En 1985, il franchit la frontière entre la Yougoslavie et l'Italie, pays où il obtient l'asile politique. Il s'installe en France en 1986. Après des études de philosophie à l'université Paris Sorbonne, il se consacre à la littérature. Il publie son premier roman *Safari* (Tristram), écrit directement en français, en 2001. En 2006, il reçoit le Prix Wepler pour son roman *Trans* (Seuil). Il vit actuellement à Paris.

### Bibliographie

- [Vomito negro, Éditions Verdier, 2011](#)
- [Warax, Seuil, 2009](#)
- [Trans, Seuil, 2006](#)
- [Lutte à mort, Tristram, 2004](#)
- [Sniper, Tristram, 2002](#)
- [Safari, Tristram, 2001](#)

### Ressources en ligne

### Vomito negro



Une île quelque part sous les tropiques des Caraïbes. Villas de luxe, milliardaires se reposant entre deux raids boursiers, jet-set. Mais aussi crime organisé, trafics humains en tout genre, prostitution, misère.

Un frère et une sœur sont les héros du roman, descendants de captifs venus de l'autre côté de l'océan, esclaves dans les plantations. Marie-Jo est

kidnappée. Son frère est poursuivi par la police et la mafia locales. Il part à la recherche de sa sœur sur le continent. *Vomito negro* raconte leur lutte pour la survie et croise leurs itinéraires respectifs avec le récit de leur père évoquant sa traversée à fond de cale.

Comment Marie-Jo échappe à Sidney Parker et au docteur Godrow ? Comment son frère, passé clandestinement sur le continent, devient membre d'un escadron de la mort ultra-secret ? Avec ce nouveau roman, Pavel Hak poursuit son exploration des conséquences ultimes du capitalisme contemporain, celles de la prédation sans limites, de la marchandisation des corps et d'une déshumanisation à laquelle ses personnages répondent par une effrayante volonté de vivre. Cette urgence passe tout entière dans la phrase, dont la vitesse fait de ce roman une course hallucinée, qui a les fulgurances d'un poème.