

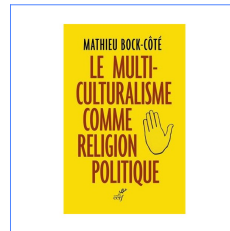


Mathieu Bock-Côté »

Québec

Mots-Clefs : Identité nationale, Multiculturalisme, Conservatisme

Le multiculturalisme comme religion politique



Le multiculturalisme serait l'alpha et l'oméga de la démocratie, le seul visage possible de la modernité. Mais comment en sommes-nous arrivés là ? Comment des intellectuels ont imposé à la France et aux nations

occidentales la notion d'« identités particulières », et comment lui ont-ils retiré celle d'« identité commune » ? Qu'est-ce qui se cache derrière le culte de la diversité ?

Pour Mathieu Bock-Côté, mai 1968 marque le début d'une révolution inventée par une gauche métamorphosée. Constatant l'effondrement du marxisme, elle a inventé l'égalitarisme identitaire. Critique de l'Occident, déconstruction des traditions, invention de l'antiracisme, telles ont été les étapes d'un redoutable projet : la confiscation de la démocratie par une minorité.

S'inspirant des œuvres des plus grands penseurs de la modernité, de Tocqueville à Muray, en passant par Marcel Gauchet, Raymond Aron ou encore Jean-Pierre Le Goff, revenant sur cinquante ans de vie intellectuelle, de la faillite du communisme à la création de la contre-culture, en passant par l'avènement du droit de l'homme et de l'idéologie antidiscriminatoire, Mathieu Bock-Côté propose le décryptage lucide et sévère d'un autoritarisme qui ne dit pas son nom.

Bibliographie

- [Le nouveau régime](#), Boréal, 2017
- [Le multiculturalisme comme religion politique](#), Cerf, 2016
- [Exercices politiques](#), VLB Editeur, 2013
- [Fin de cycle : aux origines du malaise politique québécois](#), Boréal, 2012
- [La dénationalisation tranquille](#), Boréal, 2007

Ressources en ligne

- [À écouter : Série de podcasts sur France Culture](#)
- [À lire : Toutes les contributions de Mathieu Bock-Côté sur la page FigaroVox](#)
- [À lire : Tribune de Mathieu Bock-Côté sur Rue89Lyon "La question migratoire oblige la démocratie à se questionner" \(07/11/2018\)](#)
- [Débat : "Ce que la question migratoire fait à la démocratie", animé par Catherine Portevin](#)