



Mario Vargas Llosa »

Pérou

Mots-Clefs : Prix Nobel, Romans historiques, Politique, Amérique latine

Bibliographie

- [Aux Cinq Rues, Lima, Gallimard, 2017](#)
- [Le Héros discret, Gallimard, 2015](#)
- [Le Rêve du Celte, Gallimard, 2011](#)
- [Tours et détours de la vilaine fille, Gallimard, 2006](#)
- [Le Paradis - un peu plus loin, Gallimard, 2003](#)
- [La Fête au bouc, Gallimard, 2002](#)
- [Lituma dans les Andes, Gallimard, 1996](#)
- [Éloge de la marâtre, Gallimard, 1990](#)
- [Qui a tué Palomino Molero ?, Gallimard, 1987](#)
- [La Guerre de la fin du monde, Gallimard, 1983](#)
- [La tante Julia et le scribouillard, Gallimard, 1980](#)
- [Pantaleón et les visiteuses, Gallimard, 1975](#)
- [Les caïds/Los jefes, Gallimard, 1974](#)
- [Conversation à "La Cathédrale", Gallimard, 1973](#)
- [La maison verte, Gallimard, 1969](#)
- [La ville et les chiens, Gallimard, 1966](#)

Ressources en ligne

- [À lire : Éloge de la lecture et de la fiction - Discours de Mario Vargas Llosa à la Conférence Nobel \(à écouter également en espagnol\)](#)
- [À écouter : Mario Vargas Llosa dans l'émission Boomerang - France Inter](#)
- [À écouter : série de 4 épisodes sur Mario Vargas Llosa dans La Compagnie des auteurs - France Culture](#)
- [À voir : Conversation avec Mario Vargas Llosa. Une rencontre du Monde Festival](#)
- [À écouter : Mario Vargas Llosa, invité du 7/9 de France Inter](#)

Mario Vargas Llosa, Marquis de Vargas Llosa, né Jorge Mario Pedro Vargas Llosa est un écrivain péruvien et espagnol.

Mario Vargas Llosa est élevé par sa mère divorcée et ses grands-parents maternels, à Cochabamba (Bolivie), puis au Pérou. Après des études à l'Académie militaire, il étudie les lettres et le droit à l'Université de San Marcos, puis la littérature à l'Université de Madrid. Il publie son premier recueil de nouvelles, *Les caïds*, en 1959.

Il s'installe ensuite à Paris, où il exerce diverses professions : traducteur, professeur d'espagnol, journaliste pour l'Agence France-Presse. En 1963 paraît *La ville et les chiens*, son premier succès littéraire, qui sera traduit en une vingtaine de langues.

Séduit par Fidel Castro et la révolution cubaine, il se rend à La Havane. Au début des années 70, l'auteur exprime pourtant ouvertement sa rupture avec la révolution castriste et les mouvements d'extrême-gauche. Il séjourne ensuite en Europe, où il se lie d'amitié avec d'autres jeunes auteurs, futurs piliers du boom latino-américain.

De retour au Pérou, il est candidat du Front démocratique à l'élection présidentielle péruvienne. Battu, il quitte le Pérou, reprend ses activités littéraires et regagne Londres. La nationalité espagnole lui est accordée en 1993. Citoyen du monde, il vit entre Lima, Madrid, Londres et Paris. Il est lauréat du prix Nobel de littérature 2010 « pour sa cartographie des structures du pouvoir et ses images aiguisées de la résistance de l'individu, de sa révolte et de son échec ». Mario Vargas Llosa est également lauréat du Prix Cervantès en 1994 et du prix Carlos Fuentes en 2012.