



Marie-Jeanne Zenetti »

France

Mots-Clefs : Littérature

Bibliographie

- [*Factographies : l'enregistrement littéraire à l'époque contemporaine*](#), Classiques Garnier, 2014

Ressources en ligne

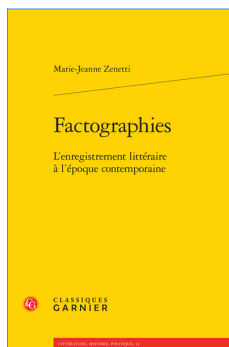
- [À écouter : "Les factographies, captations fragmentées du réel Réécouter Les factographies, captations fragmentées du réel"](#)

Marie-Jeanne Zenetti est maître de conférences en littérature française, département des lettres, faculté LESLA, à l'Université Lumière Lyon 2 de Lyon.

Elle est membre du laboratoire Passages XX-XXI (équipe d'accueil en littératures, langue et style, arts de la scène et image).

Ses recherches portent sur la littérature contemporaine, la théorie littéraire, littérature et document, littérature et arts (photographie, art contemporain).

Factographies L'enregistrement littéraire à l'époque contemporaine (Classiques Garnier, 2014)



Depuis les années 1960 sont apparues des formes littéraires singulières qui privilégient la captation du réel et le montage de documents.

Ces factographies initient une littérature de l'enregistrement, qui abandonne la forme narrative au profit de modes alternatifs d'écriture du réel.

La thèse dont cet ouvrage est issu a reçu le prix Louis-Forest de la

Chancellerie des universités de Paris.