



Marc Leboucher »

France

Mots-Clefs : religion, christianisme, vulnérabilité, fragilité

Bibliographie

- [La foi demeure... malgré tout : entretiens avec Marc Leboucher](#), Salvator, 2018
- [Le souffle et le roseau](#), Salvator, 2017
- [Bach](#), Gallimard, 2013
- [Pourquoi le pape a mauvaise presse](#), Desclée de Brouwer, 2009
- [La théologie au XXe siècle et l'avenir de la foi : entretiens avec Marc Leboucher](#), Desclée de Brouwer, 2007
- [Le nouvel anticristianisme](#), Desclée de Brouwer, 2007
- [Le christianisme en accusation : entretiens avec Marc Leboucher](#), Albin Michel, 2005
- [Libertin et chrétien : entretiens avec Marc Leboucher](#), Desclée de Brouwer, 2004
- [Une mémoire française](#), Desclée de Brouwer, 2002
- [Les trois visiteurs](#), Desclée de Brouwer, 1999
- [Y a-t-il une vie après la mort ?](#), Bayard Éditions-Centurion, 1997
- [Viens et suis-moi ! : propos sur l'engagement religieux](#), Desclée de Brouwer, 1994
- [Les Religieuses : des femmes d'Église se racontent](#), Desclée de Brouwer, 1993

Ressources en ligne

- [À regarder : Conférence de Marc Leboucher : "Tous humains, tous fragiles" \(16/02/2018\)](#)
- [À écouter : "Pourquoi Bach nous rabiboche avec l'humanité ?", intervention de Marc Leboucher sur France Inter \(13/08/2018\)](#)
- [À lire : une critique du dernier ouvrage de Marc Leboucher sur La Croix : "Vivre la fragilité sous](#)

Marc Leboucher est éditeur et écrivain. Il a réalisé un certain nombre d'ouvrages d'entretiens (Michel Rondet, René Rémond, Joseph Moingt, Jean-Marie Rouart, Bernard Sesboué, Bernard Lecomte et Paul Valadier) et a écrit une biographie de Jean-Sébastien Bach. Il s'intéresse tout particulièrement aux liens du christianisme avec la culture. Dans son dernier ouvrage, *Le souffle et le roseau*, il se penche sur la question de notre vulnérabilité et de notre fragilité qui, contrairement aux idées reçues, constituent une force délicate.

Le souffle et le roseau (Salvator, 2017)



Croyez-vous au Dieu des fragiles ? Pour répondre à cette question, il faut peut-être commencer par reconnaître sa fragilité. Une audace dans une société où mieux vaut se targuer d'être forts plutôt que faibles ! C'est pourtant ce credo de la vulnérabilité que l'auteur décline dans ces pages vibrantes de culture et gratitude. Il nous fait ainsi cheminer avec les écrivains, les musiciens et les

peintres qu'il admire et dont le génie n'a cessé de glorifier la faiblesse humaine. Mais l'intellectuel passionné sait aussi s'effacer pour laisser parler son cœur quand il est confronté à l'épreuve du deuil ou à la hantise des cauchemars. Dans ce livre d'espérance et de sincérité, Marc Leboucher livre sa conviction qu'un Dieu vulnérable veille et souffle sur les roseaux fragiles que nous sommes.

[le regard d'un Dieu vulnérable" \(12/11/2017\)](#)