



© Matthieu Suprin

Magali Perruchini »

France

Mots-Clefs : reconversion, artisanat

Après plusieurs années comme responsable de projet dans une agence de communication, Magali Perruchini décide de tout quitter et de partir à la rencontre des nouveaux artisans. En 2015, elle crée le blog *Les Mains Baladeuses*. Son objectif est de rendre compte des parcours de vie et des savoir-faire particuliers de cette nouvelle génération, dans l'espoir d'inspirer ses lecteurs.

Nouveaux artisans (Eyrolles, 2018)



Ils sont boulanger, peintre en lettres, céramiste, mécanicien moto, brasseur ou encore plombier. Artisans par vocation, animés depuis l'enfance par une passion précoce, ils suivent leur voie, en dépit parfois des réticences de leur entourage ; jeunes diplômés, ils se dirigent vers un métier manuel au lieu de rejoindre leurs congénères dans

l'open space, ou quittent un "job à la con" pour créer leur activité ; cadres expérimentés, ils ont le déclic et opèrent une reconversion. Tous, ils expriment leur amour du travail bien fait, leur satisfaction du temps passé à perfectionner chaque pièce, leur épanouissement à vivre d'une activité qui a du sens, proche de la matière, de l'humain, des traditions. Magali Perruchini nous fait entrer dans l'atelier de ces nouveaux artisans qui bousculent les codes, ces 25 portraits dressent le tableau d'une génération de professionnels qui allient le souci des savoir-faire anciens avec l'inventivité des entrepreneurs d'aujourd'hui.

Depuis qu'elle a quitté son propre "job à la con", Magali Perruchini part à la rencontre de cette nouvelle génération qui compose aujourd'hui le visage de l'artisanat français.

Bibliographie

- [Nouveaux artisans, Eyrolles, 2018](#)

Ressources en ligne

- [À consulter : le blog Magali Perruchini "Les mains baladeuses"](#)
- [À voir : Magali Perruchini dans L'info du vrai sur Canal+](#)
- [À écouter : Grand bien vous fasse ! sur France Inter avec Magali Perruchini](#)
- [À voir : "Nouveaux artisans, portrait d'une génération qui bouscule les codes" par Eyrolles](#)