



Judith Henry »

France

Mots-Clefs : théâtre, cinéma

Ressources en ligne

- [À écouter : "Judith Henry, comédienne, et Nina Bouraoui, écrivaine : "Gisèle Halimi a fait de nous des soeurs""](#), L'invité(e) Culture (29/07/2020)
- [À regarder : "Écrans Mémoires : Judith Henry"](#) (06/12/2019)
- [À écouter : "Judith Henry en majesté", La Grande Table](#) (28/02/2019)
- [À lire : "Judith Henry : la réputation de Cléopâtre a été salie, on a fait d'elle une putain""](#) (12/02/2019)

Judith Henry commence au théâtre dès l'âge de 11 ans dans *La Sœur de Shakespeare* au Théâtre de l'Aquarium sous la direction de Jacques Nichet, puis étudie à l'École des enfants du Spectacle et à l'École Nationale du Cirque.

Au théâtre, elle joue sous la direction notamment de Matthias Langhoff, Bruno Boëglin - dans *Roberto Zucco* de Bernard-Marie Koltès pour lequel elle obtient le Prix de la révélation théâtrale de l'année du Syndicat de la critique - Roger Planchon et plus récemment avec Stanislas Nordey et Falk Richter dans *Je suis Fassbinder*.

Le grand public découvre Judith Henry au cinéma en 1990 dans *La Discrète* où elle joue aux côtés de Fabrice Luchini un rôle pour lequel elle obtient le César du meilleur espoir féminin. Elle tourne ensuite avec Claude Berri, Jean-Paul Salomé ou Catherine Corsini et travaille aussi à la télévision, dernièrement dans *Le Bureau des légendes*.
(Crédits photo : © Edwin Cohas)