



Itamar Orlev »

Israël

Mots-Clefs : Filiation, passé, amour, violence

Itamar Orlev est un écrivain israélien. Après des études d'histoire et de cinéma, il a travaillé dans le monde du théâtre, puis dans l'édition. Il vit aujourd'hui à Berlin avec sa femme et ses deux fils. *Voyou* (Seuil, 2018) a été récompensé en 2016 par le prix Sapir du meilleur premier roman en Israël. Il y raconte la violence de la Pologne au sortir de la Shoah à travers une déchirante relation père-fils.

Bibliographie

- [Voyou, Seuil, 2018](#)

Ressources en ligne

- [Commandez vos livres Chez mon libraire !](#)
- [À regarder : Présentation par Itamar Orlev de son roman \(04/07/2018\)](#)
- [À lire : "Transmission impossible pour Itamar Orlev", \(23/08/2018\)](#)

Voyou (Seuil, 2018, 464 p.)



Lorsque sa femme le quitte, emportant loin de lui leur jeune fils, Tadek voit sa vie se lézarder, rattrapée par la solitude. Son frère et ses soeurs sont depuis longtemps partis d'Israël, et sa mère, face à son désarroi, n'a qu'une rugueuse indifférence à lui offrir. Il n'a plus pour compagnie qu'un fatras de souvenirs, de cauchemars - et un fantôme, celui de son père, qu'il n'a pas revu

depuis vingt ans. Sur un coup de tête, Tadek décide alors de quitter Jérusalem pour retrouver ce dernier, qui croupit dans un hospice de Varsovie. Nous sommes en 1988, et la Pologne est grise derrière le rideau de fer.

L'homme qu'il découvre n'est plus que l'ombre du personnage flamboyant qui a marqué son enfance. Stefan Zagourski était jadis un ogre, une force de la nature, un séducteur - et un monstre. Il buvait, vitupérait, cognait, faisait régner la terreur au sein de sa famille, qui a préféré le fuir en émigrant, et l'oublier. Aujourd'hui, c'est un vieil homme pitoyable aux portes de la mort, à moitié impotent, rongé par l'alcool, les rancunes et la rancœur, hanté par les atrocités de la Seconde Guerre mondiale dont il fut à la fois une victime et un bourreau. Une semaine durant, incapables de s'aimer, incapables de se haïr, père et fils vont se confronter et affronter ensemble les spectres du passé, à la recherche d'une impossible réconciliation.

Pour son entrée en littérature, Itamar Orlev, récompensé en Israël par le prix Sapir du meilleur premier roman, signe une magnifique histoire de filiation. Une histoire d'amour. Une histoire de la

violence.