



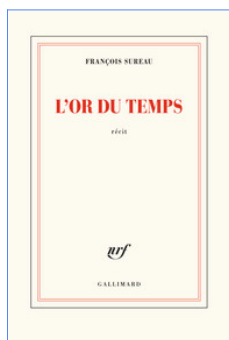
François Sureau »

France

Mots-Clefs : Justice, Histoire, Voyage

François Sureau est avocat, ancien membre du Conseil d'État. Grand défenseur des libertés publiques en France, il était l'invité des Assises 2017 pour une discussion avec Henri Leclerc autour des « mots de la justice ». Écrivain, il a notamment publié aux Éditions Gallimard *L'Infortune* (1993, Grand Prix de l'Académie française), *L'Obéissance* (2007), *Sans la liberté* (2019). *L'Or du temps* (Gallimard, 2020) est une flânerie littéraire le long de la Seine, suivant le cours d'eau de la source à l'embouchure : l'occasion de digresser, disserter et raconter des histoires de lieux et d'individus.

L'or du temps (Gallimard, 2020)



“La Seine est le fleuve sur le bord duquel j’aurai passé l’essentiel de ma vie. Je me suis aperçu très tard que cette mince coulée grise et verte formait le centre d’un territoire réel et imaginaire, dont je n’avais cessé de vouloir déchiffrer le secret.”

De la source à Troyes, de Samois à Évry, Bercy, Paris et au-delà..., François Sureau rapporte de

chacune de ses étapes un récit. Vies d'écrivains et de peintres égarés, instants d'amour, incendies, controverses oubliées, départs vers le lointain... Autant de rencontres inattendues qui déplacent notre point de vue et nous invitent à regarder autrement ce fleuve et notre pays.

Bibliographie

- [L'or du temps](#), Gallimard, 2020
- [Sans la liberté](#), Gallimard, 2019
- [Tarjuman - Enquête sur une trahison française](#), Bayard, 2019
- [Arbres de guerre](#), Riveneuve/Archimbaud, 2019
- [Le défi des migrants](#), Société d'éditions de revues, 2018
- [Pour la liberté - Répondre au terrorisme sans perdre raison](#), Tallandier, 2017
- [Je ne pense plus voyager](#), Gallimard, 2016
- [J'ai des soldats sous mes ordres](#), Salvator, 2014
- [Le chemin des morts](#), Gallimard, 2013
- [Sans bruit sans trace](#), Gallimard, 2011
- [Inigo](#), Gallimard, 2010
- [L'Obéissance](#), Futuropolis, 2009
- [La chanson de Passavant](#), Gallimard, 2005
- [Les Alexandrins](#), Gallimard, 2003
- [Le sphinx de Darwin](#), Fayard, 1997
- [L'aile de nos chimères](#), Gallimard, 1993
- [L'infortune](#), Gallimard, 1990
- [Çaçon de quoi écrire](#), Gallimard, 1989
- [La corruption du siècle](#), Gallimard, 1988

Ressources en ligne

- [À écouter : la série “François Sureau, écrivain et avocat”, A voix nue, France Culture](#)
- [À voir : François Sureau présente “Sans la liberté” \(Tracts/Gallimard, 2019\)](#)
- [À consulter : “L’avocat, cette chimère, ne produit guère d’œuvres immortelles”, Le Monde](#)
- [À écouter : “La liberté a déjà disparu”, Le Grand entretien du 7/9, France Inter](#)
- [À consulter : “La littérature est ma vie, Le Journal du Dimanche](#)