

Enzo Lesourt »

France

Mots-Clefs : Ecologie, démographie, modernité, empreinte humaine, environnement

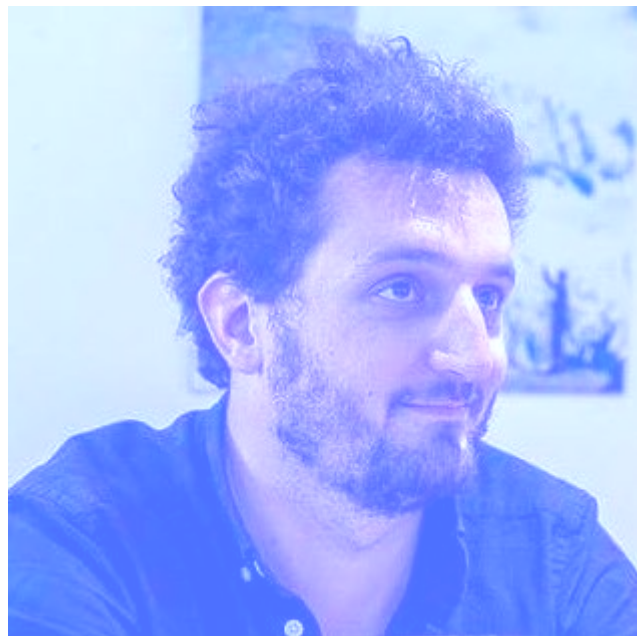
Enzo Lesourt est diplômé de Sciences Po, docteur en philosophie politique à l'Université Pierre Mendès France et conseiller en Communication et prospective du maire de Grenoble. Dans son dernier ouvrage, *Survivre à l'anthropocène* (PUF, 2018), il s'intéresse à l'entrecroisement entre le politique et le naturel et aux conséquences de cette rencontre sur la société.

Survivre à l'anthropocène (PUF, 2018, 280 p.)



L'anthropocène rend la Cité des hommes vulnérable, avec un dérèglement climatique qui globalise les risques de guerres civiles et de catastrophes environnementales. En à peine quelques siècles, la Modernité, qui a fait de l'accumulation sans fin de l'excédent d'énergie la solution pour durer dans la paix, a trahi sa promesse, et éviter

l'effondrement de notre civilisation est à présent une urgence collective. Or, la Modernité était déjà une réponse face à un risque antérieur d'effondrement, produit par le gouvernement classique de l'excédent, fondé sur la consommation du trop-plein et incapable de contenir les guerres civiles des XVIe-XVIIIe siècles. *Survivre à l'anthropocène* revient donc à bâtir un gouvernement enfin durable de l'excédent, c'est-à-dire une théorie de l'écologie politique qui permette à la fois de réduire le risque d'effondrement hérité de l'ère moderne sans pour autant réactiver la menace de guerre civile issue de l'ère classique.



Bibliographie

- [*Survivre à l'anthropocène*, Presses Universitaires de Rennes, 2018](#)
- [*"Réconcilier souveraineté individuelle et vie en société : la société écologiste d'André Gorz et la société conviviale d'Ivan Illich" in Natures Sciences Sociétés, vol. 21 \(, , 2013*](#)
- [*André Gorz : portrait du philosophe en contrebandier ou l'écologie politique comme reconquête du sujet*, L'Harmattan, 2012](#)

Ressources en ligne

- [À écouter : Le podcast de l'émission Entendez-vous l'éco ? sur France Culture](#)
- [À regarder : Une présentation du livre par l'auteur sur Xerfi Canal](#)