



Dorothee Elmiger »

Suisse

Mots-Clefs : International, Expérimental

Bibliographie

- [La société des abeilles, Editions d'en bas, 2016](#)
- [Einladung an die Waghalsigen, DuMont, Köln, 2010](#)

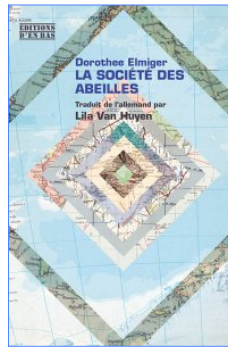
Ressources en ligne

- [A lire : "Dorothee Elmiger écrit comme les enfants s'émerveillent", Swissinfo, 07/11/2020](#)

Dorothee Elmiger est une écrivaine suisse, considérée comme une des écrivaines suisses les plus prometteuses. Après avoir étudié en philosophie et en sciences politiques aux Etats-Unis, en Suisse et en Allemagne, elle remporte le prix Ingeborg Bachmann en 2010. Son travail est désormais traduit dans de multiples langues.

Son dernier roman traduit "*La société des abeilles*" (Trad. Lila Van Huyen, Editions d'en bas, 2016) est un renouveau de son style littéraire en incarnant la mise en forme artistique d'une recherche. Le texte, aux aspects fictifs, prend ses racines dans un film documentaire des années 1980 sur le premier millionnaire suisse de la loterie à numéros.

La société des abeilles, Trad. Lila Van Huyen, Editions d'en bas, 2016



Cinq personnages principaux, une table de cuisine, une conversation. « A.L. Erika », « le logisticien », « la traductrice », « l'écrivaine » et « l'étudiant » discutent d'origine et de justice, du corps et de l'État, d'import et d'export, de racines et de migration, du bonheur, de la musique, du sommeil et de la mort. La profondeur et la complexité des thématiques

trouvent écho dans une narration discontinue : à partir d'un cadre situationnel très réduit, des épisodes de vie et récits de voyage poussent en tous sens.