



Coline Pierré »

France

Mots-Clefs : Littérature jeunesse, Lecture musicale, Performance scénique, Chanson, Poésie contemporaine

Née en 1987 en Alsace, l'autrice Coline Pierré dédie son temps à l'écriture de romans et albums jeunesse pour enfants et adolescents, publiés pour la majeure partie au Rouergue, éditeur associé à la maison Actes Sud. Porteuse d'une oeuvre plurielle, cheminant entre poésie et chanson, elle participe régulièrement à des projets de médiations, animant ateliers d'écriture lors de rencontres en milieu scolaire et performant des lectures musicales et dessinées en duo avec d'autres artistes. Elle a co-créé avec l'écrivain Martin Page la maison de micro-édition Monstrograph basée à Nantes, qui met à l'honneur des textes iconoclastes, tel que le très médiatisé *Moi, les hommes je les déteste* (Monstrograph, 2020) par l'essayiste féministe Pauline Harmange.

Bibliographie

- [Elle est le vent furieux \(collectif\)](#), Flammarion jeunesse, 2021
- [Romy et Julius](#), Le Rouergue, co-écrit avec Marine Carteron, 2020
- [L'Invention du dimanche](#), Éditions Poulpe Fictions, co-écrit avec Estelle Billon-Spagnol, 2020
- [Clara l'extraterrestre. À quoi servent les humains ?](#), Éditions Poulpe Fictions, co-écrit avec Sandrine Bonini et Martin Page, 2020
- [La Vie en vert fluo](#), Mango Éditions, ill. par Gilles Freluche, 2020
- [Nos mains en l'air](#), Le Rouergue, 2019
- [Je peux te manger ?](#), Éditions La Plage, ill. par Maëva Tur, 2019
- [La Révolte des animaux moches](#), Le Rouergue, ill. par Anne-Lise Combeaud, 2018
- [Le Jour où les ogres ont cessé de manger des enfants](#), Le Rouergue, 2018
- [Éloge des fins heureuses](#), Monstrograph, 2018
- [Les artistes ont-ils vraiment besoin de manger? \(collectif\)](#), Monstrograph, 2018
- [Les Nouvelles vies de Flora et Max](#), L'École des loisirs, 2018

PARCOURS

- 2013 : Premiers pas dans l'écriture avec la publication de son roman *Apprendre à ronronner* (L'École des loisirs).
- 2015 : Création de Monstrograph avec son partenaire et écrivain Martin Page, laboratoire associatif de microédition, également petit atelier d'expérimentation et de sérigraphie basé à Nantes.
- 2017 : Lauréate des Prix Livrentête dans la catégorie "Roman Ados" pour *La Folle rencontre de Flora et Max* (L'École des loisirs, 2015, co-écrit avec Martin Page) / Prix Atout Lire, catégorie "3ème", pour *Ma fugue chez moi* (Le Rouergue, 2016).

ACTUALITÉS

- L'écrivaine est allée à la rencontre du Master métiers culturels du texte et de l'image (Université Sorbonne Paris Nord) le 7 avril 2021 pour une discussion intitulée "Le monde devrait s'inspirer de la littérature jeunesse".
- Lauréate des prix Renaudot des Benjamins 2020 et prix Maya Littérature jeunesse 2020 pour *La Révolte des animaux moches* (Le Rouergue, 2018), qui récompense les meilleures fictions sur la cause animale.

(Crédits photo ©Manon de Lastens)

- [Ma fugue chez moi](#), Le Rouergue, 2016
- [La Folle rencontre de Flora et Max](#), L'École des loisirs, co-écrit avec Martin Page, 2015
- [L'Immeuble qui avait le vertige](#), Le Rouergue, 2015
- [N'essayer pas de changer. Le monde restera toujours votre ennemi](#), Monstrograph, co-écrit avec Martin Page, 2015
- [Petite encyclopédie des introvertis](#), Monstrograph, 2015
- [Apprendre à roulonner](#), L'École des loisirs, ill. par José Parrondo, 2013

Ressources en ligne

- [À parcourir : Le site officiel de l'écrivaine](#)
- [À lire : Critique littéraire "Les autrices inventent la vengeance du monde", à-propos d' "Elle est le vent furieux"](#)
- [À parcourir : Le site officiel de Monstrograph](#)
- [À lire : Parution du livre de Pauline Harmange, "Moi les hommes, je les déteste" chez Monstrograph, le livre féministe menacé de censure](#)
- [À lire : Grand entretien avec Coline Pierré : "Éloge des fins heureuses"](#)
- [À lire : Entretien avec Coline Pierré et Øyvind Torseter, à-propos du "Jour où les ogres ont cessé de manger des enfants"](#)
- [À lire : Coline Pierré en résidence au Chalet Mauriac, "L'écriture ou l'antidote de la solitude"](#)
- [À visionner : Lectures musicales et dessinées proposées par Coline Pierré](#)

Elle est le vent furieux (Flammarion jeunesse, janvier 2021, co-écrit avec S. Adriansen, M. Alinho, M. Pavlenko, C. Van Wilder et F. Vesco)



Une vieille femme arpente les rues d'une mégapole où les hommes se goinfrent sans vergogne et maltraitent le vivant. Elle constate, s'alarme, et se fâche. Sa vengeance sera terrible...

Marie Pavlenko, Sophie Adriansen, Marie Alinho, Coline Pierré, Cindy Van Wilder et Flore Vesco sont six autrices phares de la littérature jeunesse contemporaine. Chacune à tour de rôle explore la façon dont Dame Nature laissera libre cours à sa colère.

Jusqu'où ira sa fureur ?

Et saura-t-elle finalement pardonner les êtres humains ?