



Christophe Boltanski »

France

Mots-Clefs : portrait de famille, mère, enquête, reconstitution

Entré au journal Libération en 1989, Christophe Boltanski est correspondant pendant presque dix ans, d'abord à Jérusalem, puis à Londres. De retour en France, il co-dirige le service étranger du journal, et rejoint *Le Nouvel Observateur* en 2007. Il gagne en 2010 le prestigieux Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre pour le reportage « Les Mineurs de l'enfer » sur une mine de cassitérite au Congo. Son premier roman *La Cache* (Stock, 2015, Prix Femina) le propulse sur le devant de la scène littéraire. Dans *Le Guetteur* (Stock, 2018), roman-enquête sur sa mère, l'auteur poursuit son travail de reconstitution du roman familial. Son dernier roman *Les Vies de Jacob* est paru chez Stock en 2021.

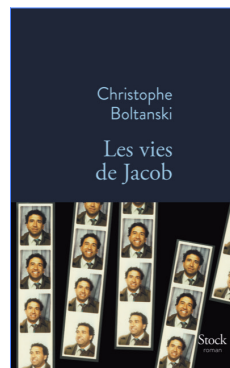
Bibliographie

- [Les Vies de Jacob, Stock, 2021](#)
- [Le Guetteur, Stock, 2018](#)
- [La cache, Stock, 2015](#)
- [Minerais de sang : les esclaves du monde moderne, Grasset, 2012](#)
- [Chirac d'Arabie - les mirages d'une politique française. Avec Eric Aeschlimann, Grasset, 2006](#)
- [Bethléem : 2000 ans de passion. Avec Farah Mébarki et Rémi Benali, Tallandier, 2000](#)
- [Les sept vies de Yasser Arafat, Grasset, 1997](#)

Ressources en ligne

- [Commandez vos livres Chez mon libraire !](#)
- [À lire : un extrait de son dernier livre](#)
- [À écouter : l'auteur dans l'Heure bleue de Laure Adler pour son livre "Le Guetteur" \(04.09.18\)](#)
- [À voir : une conférence "poésie plate-forme : reconstituer" avec Christophe Boltanski et Marcel Cohen \(26.01.17\)](#)

Les Vies de Jacob



Mais qui guette qui ? Lorsque le narrateur découvre dans l'appartement de sa mère le manuscrit d'un polar qu'elle avait entamé, « Le Guetteur », il est intrigué. Des recensements de cigarettes fumées, les pneus des voitures voisines crevés - comment vivait cette femme fantasque et insaisissable ? Elle qui aimait le frisson, pourquoi s'est-elle coupée du monde ? Elle

a vécu à Paris avec pour seul compagnon son chien Chips. Maintenant qu'elle est morte, le mystère autour d'elle s'épaissit. Alors il décide de la prendre en filature. Et de remonter le temps. Est-ce dans ses années d'études à la Sorbonne, en pleine guerre d'Algérie, où l'on tracte et l'on se planque, que la jeune femme militante bascule ?

Le Guetteur est le roman bouleversant d'une femme qui s'est perdue. La quête d'un fils qui cherche à retrouver sa mère. La confirmation d'un grand écrivain.