



# Christophe Boltanski »

## France

Mots-Clefs : portrait de famille, mère, enquête, reconstitution

Christophe Boltanski est né en 1962. Entré en 1989 au journal *Libération*, il est correspondant pendant presque dix pour le journal - d'abord à Jérusalem pendant cinq ans puis à Londres de 2000 à 2004. Il co-dirige ensuite le service étranger du journal jusqu'en 2007, avant de rejoindre *Le Nouvel Observateur*. Il gagne en 2010 le prestigieux Prix Bayeux-Calvados des correspondants de guerre pour un reportage sur une mine au Congo, dans la région du Nord-Kivu : "Les mineurs de l'enfer". En 2015, son premier roman, *La Cachée* (Stock), reçoit le Prix Femina. Dans *Le Guetteur* (Stock, 2018), il tisse le portrait de sa mère en tirant les fils d'une enquête quasi policière.

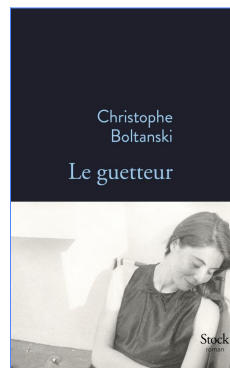
## Bibliographie

- [Le Guetteur, Stock, 2018](#)
- [La cachée, Stock, 2015](#)
- [Minerais de sang : les esclaves du monde moderne, Grasset, 2012](#)
- [Chirac d'Arabie - les mirages d'une politique française. Avec Eric Aeschimann, Grasset, 2006](#)
- [Bethléem : 2000 ans de passion. Avec Farah Mébarki et Rémi Benali, Tallandier, 2000](#)
- [Les sept vies de Yasser Arafat, Grasset, 1997](#)

## Ressources en ligne

- [Commandez vos livres Chez mon libraire !](#)
- [À lire : un extrait de son dernier livre](#)
- [À écouter : l'auteur dans l'Heure bleue de Laure Adler pour son livre "Le Guetteur" \(04.09.18\)](#)
- [À voir : une conférence "poésie plate-forme : reconstituer" avec Christophe Boltanski et Marcel Cohen \(26.01.17\)](#)

## Le Guetteur (Stock, 2018, 288 p.)



Mais qui guette qui ? Lorsque le narrateur découvre dans l'appartement de sa mère le manuscrit d'un polar qu'elle avait entamé, « Le Guetteur », il est intrigué. Des recensements de cigarettes fumées, les pneus des voitures voisines crevés - comment vivait cette femme fantasque et insaisissable ? Elle qui aimait le frisson, pourquoi s'est-elle coupée du monde ? Elle

a vécu à Paris avec pour seul compagnon son chien Chips. Maintenant qu'elle est morte, le mystère autour d'elle s'épaissit. Alors il décide de la prendre en filature. Et de remonter le temps. Est-ce dans ses années d'études à la Sorbonne, en pleine guerre d'Algérie, où l'on tracte et l'on se planque, que la jeune femme militante bascule ?

*Le Guetteur* est le roman bouleversant d'une femme qui s'est perdue. La quête d'un fils qui cherche à retrouver sa mère. La confirmation d'un grand écrivain.