



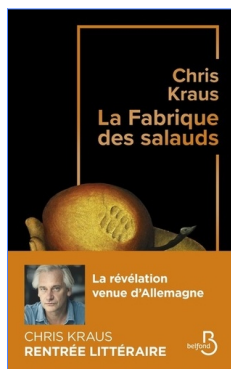
Chris Kraus »

Allemagne

Mots-Clefs : Histoire, Allemagne, Nazisme, Famille, Origine du mal

Chris Kraus (Allemagne) est réalisateur, scénariste et écrivain. Il a notamment travaillé avec Völker Schlöndorff et Rosa von Praunheim. A l'origine de son roman *La Fabrique des salauds* (traduit de l'allemand par Rose Labourie, Belfond, 2019) une plongée dans l'histoire de sa famille et la découverte brutale du passé criminel nazi de son grand-père. Ce livre, fruit de plusieurs années de recherches dans les archives, traverse l'histoire de l'Allemagne au XXème siècle depuis la Belle époque jusqu'à la RFA des années 1970.

La fabrique des salauds (Belfond, 2019)



Dans la lignée des *Bienveillantes* de Jonathan Littell ou de *Cent ans de solitude* de Gabriel García Márquez, un roman hors normes, une fresque exubérante et tragique, pleine de passion, de sang et de larmes, qui retrace tout un pan du XXe siècle, de Riga à Tel Aviv en passant par Auschwitz et Paris.

À travers l'histoire de Koja, Hubert et Ev Solm, deux frères et leur sœur, sorte de ménage à trois électrique, Chris Kraus nous entraîne dans des zones d'ombre où morale et droiture sont violemment bafouées, et dresse en creux le portrait d'une Europe à l'agonie, soumise à de nouvelles règles du jeu.

Bibliographie

- [La fabrique des salauds](#), Belfond, 2019
- [Sommerfrauen, Winterfrauen](#), (inédit en France) Diogenes, 2018
- [Die Blumen von gestern](#), (inédit en France) Diogenes, 2017
- [Scherbentanz](#), (inédit en France) Frankfurter Verlagsanstalt, 2002

Ressources en ligne

- [À lire : "Les malveillantes : famille criminelle sous le Troisième Reich" - En attendant Nadeau](#)
- [À voir : Chris Kraus présente son livre - Belfond](#)
- [À lire : "Chris Kraus, l'Allemagne du mensonge" - Le Temps](#)
- [À écouter : "Peut-on écrire une généalogie du mal ?" - France Culture](#)
- [À lire : "Chris Kraus montre qu'en Allemagne, l'Histoire ne passe pas" - L'Écho](#)
- [À lire : interview de Chris Kraus - Libération](#)