



Brigitte Smadja »

France

Née à Tunis en 1955, Brigitte Smadja est arrivée en France à l'âge de 8 ans.

Elle a écrit plus de cinquante livres à l'école des loisirs. Maxime, Marie, Lili, Basile, Pauline, Louise, Charles, autant de personnages qui reviennent de livre en livre, tantôt dans le rôle principal, tantôt dans un second rôle. Cette petite communauté romanesque forme une sorte de « comédie humaine » de la jeunesse où l'autrice interroge les questions cruciales qui traversent l'adolescence : l'amour, l'amitié, l'école, le monde adulte...

Elle construit une œuvre littéraire avec la conviction que les livres ont la capacité salutaire de briser la solitude et faire écho aux tourments et vicissitudes des adolescents.

Brigitte Smadja est également directrice de la collection Théâtre à l'école des loisirs et autrice de livres pour adultes.

Elle est également directrice de la collection Théâtre à l'école des loisirs.

Ses romans parlent d'amour, d'amitié, de justice et sont à l'occasion partiellement autobiographiques, comme par exemple dans *Quand papa était mort* ou *Ne touchez pas aux idoles*.

Ressources en ligne

- [À consulter : La page de l'autrice sur le site de l'École des Loisirs](#)
- [À lire : Mon écrivain préféré - Brigitte Smadja par Sophie Chérier](#)
- [À lire : Lire en classe l'œuvre de Brigitte Smadja](#)
- [À voir : Brigitte Smadja présente la collection Théâtre de l'école des loisirs](#)